

Excuse Me While I Cry

Choreographie: Gaye Teather

Beschreibung: 64 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance

Musik: Excuse Me While I Cry von Jan Slow

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Takten

Side, Touch r + l, Chassé Right, Back-Rock

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 3-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 5&6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 7-8 Schritt zurück mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

Side, Touch l + r, Chassé Left, Back-Rock

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 5&6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
- 7-8 Schritt zurück mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

Restart: In der vierten Runde nach Count 16 (3 Uhr)

Heel-Strut, Kick-Ball-Change, Heel-Grind with ¼-Turn, CoasterStep

- 1-2 Rechte Hacke vorne aufsetzen und absenken
- 3&4 Linken Fuß nach vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt auf der Stelle mit rechts
- 5-6 Linke Hacke vorn aufsetzen (mit Gewicht), 1/4 Linksdrehung und dabei die linke Fußspitze nach links drehen und RF Schritt zurück
- 7&8 Mit linkem Fuß Schritt zurück, rechten Fuß an linken heransetzen, Schritt mit links vorwärts

Heel-Strut, Kick-Ball-Change, Heel-Grind with ¼-Turn, CoasterStep

- 1-2 Rechte Hacke vorne aufsetzen und absenken
- 3&4 Linken Fuß nach vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt auf der Stelle mit rechts
- 5-6 Linke Hacke vorn aufsetzen (mit Gewicht), 1/4 Linksdrehung und dabei die linke Fußspitze nach links drehen und RF Schritt zurück
- 7&8 Mit linkem Fuß Schritt zurück, rechten Fuß an linken heransetzen, Schritt mit links vorwärts

Right Rocking-Chair, Shuffle Forward, Pivot ½

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt zurück mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5&6 Cha Cha nach vorn (r - l - r)
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts

Left Rocking-Chair, Shuffle Forward, Pivot ¼

- 1-2 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3-4 Schritt zurück mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5&6 Cha Cha nach vorn (l - r - l)
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links

Right Triangle, Left Triangle, Cross, Hold & Clap

- 1 Rechten Fuß über linken kreuzen
- 2 Linken Fuß einen kleinen Schritt nach hinten
- 3 Rechten Fuß einen kleinen Schritt nach rechts
- 4 Linken Fuß über rechten kreuzen
- 5 Rechten Fuß einen kleinen Schritt nach hinten
- 6 Linken Fuß einen kleinen Schritt nach links
- 7 Rechten Fuß über linken kreuzen
- 8 Hold & Clap

Side, Touch, Side, Kick, Behind, Side, Cross-Shuffle

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auf tippen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts, mit linkem Fuß nach schräg links vorne kicken
- 5-6 Linken Fuß hinter rechten kreuzen, Schritt nach rechts mit rechts
- 7&8 Linken Fuß über rechten kreuzen, rechten Fuß etwas nach rechts, linken weiter über rechten kreuzen

Wiederholung bis zum Ende