

16 Bars

Choreographie: Edu Roldos und Lidia Calderero
Beschreibung: 64 count, 2 wall, intermediate line dance
Musik: **16 Bars** von Connor Christian & Southern Gothic

Heel Strut, Kick, Stomp, Twists L

- 1-2 Re. Hacke nach vorne auftippen, Re. Spitze absenken
- 3-4 LF nach vorne kicken, LF nach vorne aufstampfen
- 5-8 Li. Hacke nach außen drehen, zurück drehen (2x)

Heel Strut, Kick, Stomp, Twists R

- 1-2 Li. Hacke nach vorne auftippen, Li. Fußspitze absenken
- 3-4 RF kickt vor, RF nach vorne aufstampfen
- 5-8 Re. Hacke nach außen drehen und zurück drehen (2x)

Point R Side, Cross Behind, Point L Side, Cross Behind, Monterey With Hook

- 1-2 Re. Fußspitze nach re. auftippen, RF hinter LF abstellen
- 3-4 Li. Fußspitze nach li. auftippen, LF hinter RF abstellen
- 5-8 Re. Fußspitze nach re. auftippen, ½ Rechtsdrehung, RF neben LF abstellen, LF nach li. tippen, LF nach hinten anwinkeln

Grapevine with Point, 1¼ Turn Rolling Grapevine R.

- 1-4 LF Schritt nach li., RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach li., RF neben LF auftippen (Knie zeigt nach innen)
- 5-8 RF Schritt vor mit ¼ Drehung, LF Schritt zurück mit ½ Drehung, RF Schritt vor mit ½ Drehung, LF neben RF abstellen

Steps Fwd. And Back, Hook Combination R

- 1-4 RF Schritt diagonal nach re. vorne, LF neben RF aufstampfen, LF Schritt diagonal nach li. hinten, RF neben LF aufstampfen
- 5-8 Re. Hacke nach vorne auftippen, RF vor LF kreuzen, Re. Hacke nach vorne auftippen, RF neben LF abstellen

Swivet R, Swivet L With ¼ Turn L With Hook, 3 Slow Triple Steps, Hold

- 1-2 Swivets nach re., Füße zurück in die Mitte drehen
- 3-4 Swivets nach li. mit ¼ Linksdrehung, LF vor dem re. Schienbein kreuzen
- 5-8 LF Schritt nach vorne, RF hinter LF einkreuzen, LF Schritt nach vorne, halten

RESTART: In Wand 3 hier abbrechen und von vorne beginnen (6:00 Uhr)

RockSteps With ½ Turn R and L

- 1-4 RF Schritt vor, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt vor mit ½ Re.Drehung, halten
- 5-8 LF Schritt vor, Gewicht zurück auf RF, LF Schritt vor mit ½ Li.Drehung, halten

Step Turn L, Hold, Slow Coaster Step, Stomp Up

- 1-4 RF Schritt vor, ½ Linksdrehung auf beiden Ballen, RF Schritt vor, ½ Linksdrehung auf beiden Ballen (Gewicht am Schluss auf RF)
- 5-8 LF Schritt zurück, RF neben LF abstellen, LF Schritt vor, RF neben LF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

Wiederholen